

Guylaine Renaud

Femme troubadour

BIOGRAPHIE

À l'écoute du monde qui l'entoure Guylaine Renaud est une femme troubadour,
une femme de l'oralité.

Elle recherche, collecte, croise, transcrit, passe les paroles et les écrits.
Elle nous entraîne dans l'histoire de la rue et des petites gens,
conjuguant en une performance artistique solo,
chants et histoires accompagnés de tambours sur cadre (bendir, tamorra, tambourin).

Sur scène, dans les rues, sur les sentiers, en acoustique ou sonorisée,
Vivante est son expression, mobile est son corps.
À ses côtés,
l'auditeur/spectateur devient nomade et voyage dans les dédales de la mémoire populaire
et l'historique des lieux, au coeur du patrimoine naturel et bâti.

Guylaine Renaud évolue depuis plus de 13 ans dans des univers musicaux très variés
(musiques improvisées, contemporaines, traditionnelles),
et a notamment foulé des chemins aux côtés de poètes et de musiciens
comme Armand Gatti, Maggie Nicols, Manu Théron, Miqueu Montanaro...

GUYLAINE RENAUD, sous le vocable de FEMMETROUBADOUR s'est produite :

2007

- TNTB Vidéo Palabres Cargo de Nuit Arles (13); Festival Convivencia Arles (13); Les nouvelles du conte de Bourdeaux (26); Fête de la Pierre Fontvieille (13); Portail Coucou Salon (13); Veillée Occitane Septèmes (13); L'Aïd dans la Cité Marseille (13)
- Passage au Festival *Nuits Médis*- Beni Abbés (Algérie) ; *5ème Rencontre Ville et Aménagements*, Dock's des Suds-Marseille (13) ; 4 concerts au festival itinérant *Contes et Rencontres*- Lozère (48)

2006- 2005

- Festival *De Moulins en paroles*- Nyons (26) ; Collectif Prouvènço- *Des troubadours pour la Provence*- Grans (13);
- Création *Les Journées du Patrimoine vivant*- Entrevaux- Communauté de Communes des 3 V (04) ;
- Création *Festival Nuits Caroline*- Île du Frioul- Marseille (13) ; *Festival Les Environnements* - Ilotopie- Arles (13) ;
- *Festival Convivencia*- Conférence de presse- Arles (13) ; *Festival des Oliviers*- La Londe Les Maures (83)
- *Cité de la Musique*- *Festival Made in Belsunce*- Marseille (13), *Festival Contes et Rencontres*- Mende (40) ;
- *Festival Femmin'art*- Antibes (06); *Création la Casa Melosa* - Sur les chemins sauniers arlésiens – Fontvieille (13)
- 3 *Créations Alpes de Lumières*- L'Athénée du Paysage- Citadelle de Forcalquier (04)
- *Les Apéros mensuels de Guylaine Renaud, femme troubadour* - Dock's Café- Marseille. (13) & à Paris (75)
- 3 *Veillées Histoires Universelles de Quartier* - CCAS- Grifeuille, Trébon, Bariol - Arles (13)
- *Les Apéros de Guylaine Renaud, femme troubadour*- Dock's Café- Marseille. Le dernier jeudi de chaque mois (13) ;
- *Festival Trans'ethnik* – Valbone (06) ; *Veillée Interculturelle / Bar-Sur-Loup* (06); *Muséon Arlaten*- Arles (13) ;
- *Festival Contes & Théâtre* de Provence- Le Rouret (06) ; *Fête de la Pierre*- Fontvieille (13) ;
- *Festival Découvertes Tunisie 21*- El Jem- Tunisie ; *Forum Social Méditerranéen*- Barcelone- Espagne ;
- *Centre Culturel de la Femme Francesca Bonne maison*- Barcelone – Espagne ; *Eglise- Auribeau- sur- Siagne* (06)

- *Marseille donne de la voix* - Théâtre du Gymnase- Marseille- (13); Café Boucherie Chevaline- Romans- (26)
- *Forum Des Musiques du Monde Babel Méd* - Showcases apéritifs – Marseille- (13)
- *Musée de l'Arles et de la Provence Antique* (13)
- ...

GUYLAINE RENAUD, CRÉATRICE

Avant 2005 , Guylaine Renaud a transmis la richesse des cultures méditerranéennes en créant :

Aubades, concert déambulatoire inspiré de la chanson d'aube
mEli- mEli, chants des humbles méditerranéens ;
Les Cafés Chantants, déambulations déCONCERTantes;
 Des pièces musicales et contées en occitan, français & italien:
L'Homme était nomade et la terre mobile, spectacle pluridisciplinaire mêlant théâtre chorégraphié,
 musiques vocale, instrumentale et électroacoustique;
Veillée de la Chandeleur- commande musée Arlaten - Arles;
Secrets de Noël - Commande Musée Arles Antique & Cargo;
Sur le Chemin de l'étoile, contes et chants de sagesse pastorale - Commande musée Arlaten,
La Ribote de Trinquetaille. histoires de Trinquetailleurs commande chants & musiques Cie Khoros - Arles...

Guylaine Renaud s'est produite dans le cadre de ses créations lors :

- *Festival des 38eme Rugissants* – Grenoble- Isère (1998); *Festival des Suds* – Arles- BDR (1999- 2000- 2001);
- *Festival des Joutes Musicales* - Correns- Var (2000- 2002- 2004); *Ville de Marseille à Los-Angeles* - USA (2000);
- *La Massalia*- Marseille- BDR (2002); *Festival Les Arts d'inent à l'huile*- Bretagne (2002); *Festival d'Avignon*, Village
- Cartoun Sardine- Vaucluse (2002); *Muséon Arlaten* - Arles- BDR (2000- 2002- 2003) ;
- Musée de l'Arles et de la Provence Antique (2001- 2003- 2004) ; *Festival du Soleil*- Marseille- BDR (2000);
- *Le Cargo de Nuit* - Arles - BDR (2001); *Festival des Musiques d'Occitanie* – Marseille- -BDR (2001);
- *Fête du Plateau*-Marseille (2001); *Anniversaire Le Citron Jaune*-Ilotopie- Port Saint Louis du Rhône (2002);
- *Centre Culturel La Seyne-sur-Mer* – Var (2003); *Fête Votive de Varrage*- Var (2003);
- *Jeux de Rhône en Pays d'Arles* –BDR (2003); *Fête Loustau Callendal*- Cassis- BDR (2003);
- *Septembre en Mer*-Marseille- BDR (2004), *Fête de la Transhumance*- La Bastide – Var- (2004)...

GUYLAINE RENAUD, INTERPRETE

Guylaine Renaud s'est illustrée, lors d'une centaine de concerts en France et à l'étranger, en tant qu'interprète dans:

Asmae - Direction & composition M.Montanaro;
Gacha Empega / El Hillal - Occitan / Algérie; direction Manu Théron;
Myrto- Oeuvres liturgiques orthodoxes - Direction Nicolas Baralis;
Méchantes - Improvisations méditerranéennes - Direction Maggie Niccols;
Le Chant d'amour des alphabets d'Auschwitz- Direction Armand Gatti...

GUYLAINE RENAUD, DIRECTION D'ATELIER

Femme troubadour, **Guylaine Renaud** anime, depuis 12 ans, des ateliers de chant : espace citoyen de prise de parole et de création dans le cadre de :

- **Direction artistique sur des projets associatifs partenaires 1**
- **Missions temporaires**
 (Centre de musiques traditionnelles, écoles de musiques, chorales privées; centres thérapeutiques)
- 2**
- **Stages (collèges, musées; centres de formation ...) 3**

1 Festival Les Sud et Paroles de Femmes (Arles); **Cie Khoros** (Arles); **Cie Turbulence** (Paris) **Festival Découvertes Tunisie 21-**

El Jem/Tunisie ; **Festival Made in Belsunce**- Marseille ; **Bleu comme un Orange**- Arles...

- 2 Le Chantier** (Correns; Var); **Ecoles Départementales de Musique des Alpes- Maritimes**; **Alinéa 4** (Chorale Correns; Var);
- le 3bis F** (Hôpital Montperrin; Aix en Provence); **Centre de jour St Jérôme** (Psychiatrie infanto- juvénile; Marseille; **IME** (Institut Médico Educatif; La Parade;Marseille); **Hôpital de jour Santos Dumont** (Paris)...
- 3 "Regain- Création"** (Centre de Formation; Marseille); **Centre d'Education Spécialisée des Cadenaux** (Marseille); **l'AGESCA** (Centre de formation; Marseille); **ADDAP littoral** (Association Départementale prévention;Marseille); **Association TRANSITION** (Centre de Formation; Marseille); **Classe d'Adaption** (Collège du Vieux Port ;Marseille); **Centre Social C. Chèze** (Quartier Barriol; Arles); régie de Quartier Barriol (Arles)...